# **PHYSICS**

## Paper- II: Waves and Oscillations

Time: Three Hours		$\mathbf{M.M.}:50$	
	Part-A (Compulsory)	[Marks: 10]	
	भाग- अ ( अनिवार्य )		
Q.1.	Explain Periodic Motion. आवर्त गति को समझाइए।	[11/2]	
Q.2.	Derive expression for time period of a mass suspend		
	parallel prings. दो समांतर स्प्रिंग से लटके द्रव्यमान के दौलन वे	न आवर्तकाल का	
	व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।	[11/2]	
Q.3.	Explain forced Simple Harmonic Oscillator.	[11/2]	
	प्रणोदित सरल आवर्ती दोलक को समझाइए।		
Q.4.	Explain resonance in forced simple harmonic oscillat	or. 1½]	
	प्रणोदित सरल आवर्ती दोलक में अनुनाद को समझाइए।		
Q.5.	Explain wave motion. तरंग गति को समझाइए।	[1½]	
Q.6.	Explain Principle of Superposition.	[11/2]	
	अध्यारोपण के सिद्धांत को समझाइए।		
Q.7.	Explain formation of Stationary Waves.	[11/2]	
	अप्रगामी तरंगों के निर्माण को समझाइए।		
Q.8.	Explain Music and Noise. सुस्वर ध्वनि व शोर को समझाइए	[11/2]	
Q.9.	Explain Brewster's Law and Brewster's angle.	[11/2]	
	ब्रुस्टर का नियम तथा ब्रुस्टर कोण को सङ्गाइए।		
Q.10.	What is poynting vector? Write expression for it.	[11/2]	

प्वाइन्टिंग सदिश क्या है ? इसका सूत्र लिखिए।	
Part-B (Compulsory)	
भाग-ब ( अनिवार्य )	,
Explain stable and unstable equilibrium position in a potential well.	[3]
विभवकूप में स्थायी तथा अस्थायी संतुलन की स्थितियों को समझाइए।	
Or/अथवा	
Derive expression for average kinetic energy & average poten	_
	ऊजो
व औसत स्थितिज ऊर्जा के व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।	[3]
	[3]
- · ·	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	[3]
	•
	[3]
Manufalla Minana Mafanatha and Allanana Mafanatha	[3]
कला वेग तथा समूह वेग को समझाइए।	.~ <u>,</u>
Explain beats. Derive expression for beat frequency in sound.	[3]
विस्पंदों को समझाइए। ध्वनि के लिए विस्पंद आवृति हेतु व्यंजक प्रतिपास्ति कीजि	ए। ए।
Or/अधवा	•
Explain formation of stationery waves in an organ pipe closed	at
one end. Derive expression for fundamental frequency.	[3]
	मूल
आवृति के लिए व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।	
	[3]
ध्वनि की तीव्रता, तारत्व व गुणता को समझाइए।	
Or/ अथवा	
Explain total internal reflection. Write formula for critical angle.	[3]
पूर्ण आंतरिक परावर्तन को समझाइए तथा क्रांतिक कोण के सूत्र को लिखिए।	
Part-C (भाग-सडु	
Unit-I ( इकाई-I )	
	Part-B (Compulsory) भाग-ब ( अनिवार्य )  Explain stable and unstable equilibrium position in a potential well. विभवकूप में स्थायी तथा अस्थायी संतुलन की स्थितियों को समझाइए।  Or/अथवा  Derive expression for average kinetic energy & average poten energy in Simple Harmonic motion. सरल आवर्तगति में औसत गतिज त व औसत स्थितिज कर्जा के व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।  Explain tortional pendulum and derive formula for its time period मरोडी दोलक को समझाइए व इसके आवर्तकाल का सृत्र प्रतिपादित कीजिए।  Or/अथवा  Derive expression for time period of a mass suspended from t springs connected in series. श्रेणीक्रम में जुड़ी दो स्प्रिगों से लटके द्रव्यमान दोलन के आवर्तकाल का व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।  Explain Newton's hypothesis and Laplace correction for pressur waves in a fluid column. तरल पदार्थ के स्तम्भ में दाव तरंगों के लिए न्यू परिकल्पना तथा लाप्लास संशोधन को समझाइए।  Or/अथवा  Explain Phase Velocity and Group Velocity.  कला वेग तथा समूह वेग को समझाइए।  Explain beats. Derive expression for beat frequency in sound. I विस्पेंदों को समझाइए। ध्विन के लिए विस्पेंद आवृति हेतु व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।  Explain formation of stationery waves in an organ pipe closed one end. Derive expression for fundamental frequency.  एक सिरे से बंद आर्गन पाइप में अप्रगामी तरंग बनने की प्रक्रिया समझाइए तथा जावृति के लिए व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।  Explain loudness, pitch and quality of sound.  ध्विन की तीव्रता, तारत्व व गुणता को समझाइए।  Or/अथवा  Explain total internal reflection. Write formula for critical angle.  पूर्ण आंतरिक परावर्तन को समझाइए तथा क्रांतिक कोण के सूत्र को लिखिए।  Part-C (भाग-सर्ह

Discuss damped simple harmonic oscillator. Derive expression for displacement in under dumped. Critically damped and over damped condition. Plot it with respect to time.

[7]

एक अवमंदित सरल आवर्ती दोलक की विवेचना कीजिए। न्यून अवमंदन, क्रांतिक अवमंदन तथा अति अवमंदन के लिए विस्थापन का व्यंजक प्रतिपादित कीजिए। इसे समय के सापेक्ष आरेखित कीजिए।

#### Or/ अथवा

16. Explain Helmholtz resonator in detail. Derive expression for its frequency. हेल्महोल्टस अनुनादक को विस्तार से समझाइये। इसकी आवृति के लिए व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।

## Unit-II( इकाई-II )

17. Explain propagation of transverse waves in a stretched string and derive expression for its velocity. एक तनी हुई डोरी में अनुप्रस्थ तरंगों के संचरण को समझाइए तथा इसके वेग का व्यंजक प्रतिपादित कीजिए। [7]

#### Or/ अथवा

17. What is ultrasonics? Explain their method of production, properties, method of detection and applications in detail. पराश्रव्य क्या है ? उनके उत्पादन विधियों, गुणों, संसूचन विधियों तथा अनुप्रयोगों को विस्तार से समझाइए।

### Unit-III ( इकाई-III )

- 18.(a) Explain plane polarised, circularly polarised and elliptically polarised light. समतल धुवित, वृतीय धुवित तथा दीर्घवतीय धुवित प्रकाश को समझाइए।

  [3]
- (b) Explain Faraday Effect and specific rotation. [3] फेराडे प्रभाव व विशिष्ट घूर्णांक को समझाइए।

### Or/ अथवा

Explain acoutics of building and define reverberation time. Derive expression for growth and decay of sound energy in a lecture room. Derive Sabine formula and formula of absorption coefficient. [10] भवन ध्वनिकी को समझाइए तथा प्रतिध्वनिकाल को परिभाषित कीजिए। एक व्याख्यान कक्ष में ध्वनि ऊर्जा में वृद्धि तथ क्षय का व्यंजक प्रतिपादित कीजिए। सेबीन सूत्र व अवशोषण गुणांक के सूत्र को व्यत्पन्न कीजिए।